

TARIFS DU STAGE à L'HERM DE 6 JOURS

Frais pédagogiques : 350 €+ 70 € de participation à la location de salle.

Support à peindre fourni (sauf toiles) ~ Apportez vos couleurs et outils - voir liste ci-dessous

Hébergement : réserver auprès de l'hébergeur : **PATRICK AU 06 15 90 02 00** ou
05 65 45 30 93

Le tarif des chambres varie entre 50 et 40 € par personne

Le prix est divisé par deux pour ceux qui prennent une chambre pour deux

Le repas de midi et soir = 30 € par jour : nourriture bio *Les repas sont préparés sur place, savoureux et équilibrés !*

Le petit déjeuner est au soin de chacun

Les chambres sont neuves, très agréables et confortables.

Que du bonheur !

Pour RESERVER le stage

Les inscriptions sont prises en compte à réception des arrhes à verser avant le 15 Mai qui sont de 120 € : chèque à l'ordre de :

Atelier Marie THOMAS « 20 IMPASSE DES VIOLETTES -31140 FONBEAUZARD

LES CHAMBRES ET REPAS se réservent auprès de Patrick

Déroulement du stage :

La peinture se nourrit de nos émotions, sensations, échanges

Chaque matin une proposition plastique (*processus de peinture*) vous sera faite. Après cette proposition de mise en condition, chacun s'immerge dans sa peinture à son rythme tout au long de la journée à la recherche de son expression, libre. Au fil de la semaine se poursuit le voyage pas à pas vers une construction progressive.

Je vous accompagne et serai présente pour vous guider, de 9h30 à midi et à partir de 15h, *sauf mercredi après-midi*. Le mercredi début d'après-midi sera libre, pour une pause promenade, ou autre...

Un temps d'« échange-bilan » clôturera chaque journée, à 18h

Je serai présente pour vous accueillir jeudi soir à partir de 18H30 sur le lieu du stage : un dîner nous attend et nous mettrons en place l'atelier :

Nous débuterons la première journée de travail le lundi à 9H30

Si les pinces s'agitent c'est que l'aventure commence !

Fournitures à apporter

Acrylique : couleurs de base : min. 225 ml de blanc et noir, et min. 118 ml de bleu outremer, (bleu phtalocyanine), vert phtalocyanine, jaune citron, jaune orangé, carmin, rouge vermillon, (violet), ocre, terre de sienne brûlée....

Encre de chine : noire, terre de sienne...

Pastel gras (à l'huile) noir et blanc et divers

Feutres noir et blanc

Liants : Un pot de Caparol.

Gesso divers

Pochette pour transporter les peintures.

Un séchoir à cheveux

Trousse avec Cutter, ciseaux, carnet, stylo, papier collant, crayons, règle, gomme, fusain, fil aiguille à gros chat... Et vos envies !

Rouleau adhésif beige lisse, (re-positionnable)

Outils : brosses et pinces de plusieurs largeurs, douces et dures, pinces de votre choix, quelques rouleaux et autres outils pour racler, gratter

Eponges, raclettes,

Matériel fourni : Papier : 2 feuilles par personne et par jour (format raisin 200g) vous pouvez compléter à votre guise

Boite à trésors avec papier divers

Planches : support à peindre (1par personne)

Quelques outils (vieilles brosses, raclettes, cendre et divers)

Et vos outils préférés

Arrivée en train : MURET/ Nous venons vous chercher à la gare de muret

Pour vous alléger si vous venez en train, je peux vous fournir quelques matériaux : merci de me prévenir à l'avance

Annulation : Si plus de 15 jours avant le début du stage les arrhes seront remboursées, moins 35 € de frais d'inscription. Un stage commencé est dû dans son intégralité. Merci de votre compréhension